

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	BRAYAN JOSÉ VELÁSQUEZ GARCÍA	CUI:	2966 13940 0801
Número de contrato:	DGA-029-91-2022	Acuerdo Ministerial:	55-2022
Servicios:	TÉCNICOS	Nit del Contratista:	109507630
Número de Factura:	1119240559	Serie:	BFE504EB
Honorarios Mensuales:	Q. 10,393.00	Periodo del Informe:	DICIEMBRE
Monto Total del Contrato	Q. 119,351.87	Plazo del Contrato:	17/01/2022 AL 31/12/2022
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en la implementación de ideas creativas y modernas para promover la cultura y las actividades de comunicación.
- b) Se apoyó en el desarrollo de material publicitario, impreso y digital para comunicación en lo que se requirió en diseño gráfico.
- c) Se apoyó en la creación de campañas comunicacionales digitales (redes sociales).
- d) Se brindó apoyo de fotografía de materiales audiovisuales producidos por Comunicación Social y Difusión Cultural.
- e) Otras actividades afines a su contrato.

BRAYAN JOSÉ VELÁSQUEZ GARCÍA

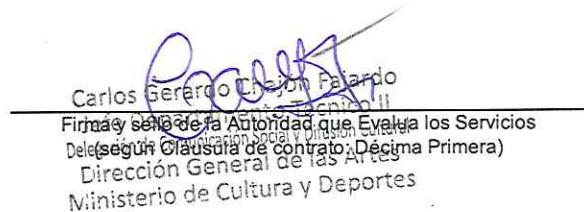
Nombre Completo del Contratista

LIC. CARLOS GERARDO CHAJÓN FAJARDO

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma de Contratista



Carlos Gerardo Chajón Fajardo
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
Delegada de Comunicación Social y Difusión Cultural
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	BRAYAN JOSÉ VELÁSQUEZ GARCÍA	CUI:	2966 13940 0801
Número de contrato:	DGA-029-91-2022	Acuerdo Ministerial:	55-2022
Servicios:	TÉCNICOS	Nit del Contratista:	109507630
Número de Factura:	1119240559	Serie:	BF504EB
Honorarios Mensuales:	Q. 10,393.00	Período del Informe:	17/01/2022 AL 31/12/2022
Monto Total del Contrato	Q. 119,351.87	Plazo del Contrato:	17/01/2022 AL 31/12/2022

Unidad Administrativa donde presta los servicios: **COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL**

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Periodo Comprendido:


- a) Apoyar en la implementación de ideas creativas y modernas para promover la cultura y las actividades de comunicación.
- b) Apoyar en el desarrollo de material publicitario, impreso y digital para comunicación en lo que se requirió en diseño gráfico.
- c) Apoyar en la creación de campañas comunicacionales digitales (redes sociales).
- d) Apoyar en fotografía de materiales audiovisuales producidos por Comunicación Social y Difusión Cultural.
- e) Otras actividades afines a su contrato.

BRAYAN JOSÉ VELÁSQUEZ GARCÍA
 Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. CARLOS GERARDO CHAJÓN FAJARDO
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Carlos Gerardo Chajón Fajardo
 Jefe Departamento Técnico II
 Firma y selló de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)
 Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	BRAYAN JOSÉ VELÁSQUEZ GARCÍA	CUI:	2966 13940 0801
Número de contrato:	DGA-029-91-2022	Acuerdo Ministerial:	55-2022
Servicios:	TÉCNICOS	Nit del Contratista:	109507630
Número de Factura:	1119240559	Serie:	BF504EB
Honorarios Mensuales:	Q. 10,393.00	Período del Informe:	17/01/2022 AL 31/12/2022
Monto Total del Contrato	Q. 119,351.87	Plazo del Contrato:	17/01/2022 AL 31/12/2022
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se apoyó en diseño de material para el "Parque Nacional Tikal, Petén" para medios digitales.
- a) - Levantamiento 3D de la plaza central.
 - Renderizado de videoclips.
- b) Se apoyó en el diseño de infografía del "Parque Nacional Tikal, Petén".
- c) Se apoyó en el diseño de la línea e imagen gráfica de los "Parques de la Paz".
- d) Se apoyó en diseño de infografía demográfico para "Apoyarte" para medios impresos.
- e) Se apoyó en la elaboración de arte de comunicado para Delegación de Comunicación y Difusión Cultural.
- f) Se apoyó en material digital para la temporada "Manolo Gallardo".
- g) Se apoyó en fichas de identificación para "Museo Nacional de Arte de Guatemala".
- h) Se apoyó en ilustración del mapa de Guatemala para materiales digitales.
- i) Se apoyó en arte para los "Premios Miguel Ángel Asturias 2022".
- j) Se apoyó en el diseño de material para presentación de informes en "Museo Nacional de Arte de Guatemala".
- k) Se apoyó en ilustración de la vista frontal de los "Parques de la Paz".
 Se apoyó en diseño para medios digitales de la "Biblioteca Nacional de Guatemala".
 - Generación del 40 Tito Monterroso en sus 100 años.
 - Luis Cardoza y Aragón y miguel Ángel Asturias las dos grandes figuras literarias guatemaltecas del siglo XX.
 - La importancia del conocimiento del derecho de autor y derechos conexos para escritores, editores y libreros.
- l) - Los autores y los libros de la pandemia.
 - Mañana de cuentos con bicuentos, narraciones de historias, anécdotas y uno que otro títere de colado, en la celebración del día internacional del libro.
 - Los autores y los libros de la pandemia.
- m) Se apoyó en diseño de convocatoria "Academia Comunitaria de Danza Mazatenango".
 Se apoyó en artes para medios digitales de diversos foros para la formación artística.
- n) - La Rítmica Jaques-Dalcroze desde una perspectiva latinoamericanos.
 - Ecología acústica y educación sonora ¿Un curso o formación para la vida profesional del músico?
 Se apoyó en diseño de diplomas de diversos foros para la formación artística.
- ñ) - La Rítmica Jaques-Dalcroze desde una perspectiva latinoamericanos.
 - Ecología acústica y educación sonora ¿Un curso o formación para la vida profesional del músico?
- o) Se apoyó en restauración de fotografía de Efraín Recinos para diferentes medios impresos digitales en su aniversario el 15 de mayo.
- p) Se apoyó en el diseño de infografía de Apoyo a los artistas afectados por el COVID-19 en el año 2021 para "Apoyarte".
- q) Se apoyó en diseño de invitación para "Lecturas Bicentenarias".
- r) Se apoyó en diseño de invitación para "Declaratoria de Guatemala como Capital Provida de Iberoamérica".
 Se apoyó en diseño de material para el "Parque Nacional Takalik Abaj" para medios digitales.
- s) - Levantamiento 3D del parque.
 - Renderizado de videoclips e imágenes.

- t) Se apoyó en diseño de infografía en medios impresos para el "Parque Nacional Takalik Abaj".
- u) Se apoyó en arte para la "Procesión Extraordinaria, Jesús de la Merced Patrón Jurado 300 años".
- v) Se apoyó en arte para "Recorridos Guiados Teatro Nacional".
- w) Se apoyó en diseño de invitación para "convocatoria por trayectoria y aportes al desarrollo del teatro 2022".
- x) Se apoyó en infografía informativa de resultados para "Paabank un homenaje a las danzas vivas y tradiciones de Alta Verapaz".
- y) Se apoyó en diseño de la línea gráfica de los parques Balám.
- z) Se apoyó en diseño de arte para el día nacional del artesano.
- aa) Se apoyó en diseño de diploma para Julio René Díaz Aldana por su trayectoria en el teatro.
- ab) Se apoyó en diseño de infografía del "Parque Nacional Takalik Abaj".
Se apoyó en artes para la difusión del arte en el "Museo Nacional de arte de Guatemala".
- ac) - Material informativo impreso para la difusión del Arte.
- Material digital para la difusión.
Se apoyó en la diagramación y diseño del catálogo para la difusión del arte del "Museo Nacional de arte de Guatemala".
- ad) - Diagramación y diseño.
- Asesoría técnica.
- Arte finalista para producción litográfica.
- ae) Se apoyó con el levantamiento 3D del "Real Palacio de los Capitanes" para la difusión del arte y ubicación de los espacios.
- af) Se apoyó con el diseño de infografía del "Museo Nacional de arte de Guatemala".
Se apoyó en la realización del libro Raíces
- Diagramación y diseño.
- ag) - Asesoría técnica.
- Arte finalista para producción litográfica.
Se apoyó en la realización del libro informativo para la OEA 2022.
- Diagramación y diseño.
- ah) - Asesoría técnica.
- Arte finalista para producción litográfica.
Se apoyó en la realización del recetario "Ruta gastronómicas".
- ai) - Asesoría técnica.
- Arte finalista para producción litográfica.
Se apoyó en material digital para la difusión del libro Raíces.
- aj) - Diseño para medios impresos.
- Diseño para medios digitales.
- ak) Se apoyó en el diseño de separador con el tema "Señor Presidente de Miguel Ángel Asturias".
- al) Se apoyó en el diseño de carnet de acceso para la presentación del libro "Ruta gastronómica".
- am) Se apoyó en el diseño de cédulas informativas para la presentación del libro "Ruta gastronómica".

BRAYAN JOSÉ VELÁSQUEZ GARCÍA

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. CARLOS GERARDO CHAJÓN FAJARDO

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Carlos Gerardo Chajón Fajardo
Jefe Departamento Técnico II

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Ministerio de Cultura y Deportes